

Confederation of European Calligraphy
Confederazione Europea di Calligrafia
Confederation Européenne de Calligraphie

Segreteria

Bruno Riva

Via San Gottardo 147

6942 Savosa

Svizzera / Switzerland

Tel. +41 (0)79 404 93 75

e-mail bruno.riva@ti.ch



La Confederazione Europea di Calligrafia (CEC) è nata nell'agosto del 2003 a Daegu, nella Repubblica di Corea, per iniziativa di alcuni calligrafi italiani, svizzeri e francesi. Accogliendo la proposta del Professor Ruan Zonghua, insegnante, calligrafo ed esperto in sigillografia di Pechino, si è voluto dar vita a un organismo indipendente, che potesse favorire:

lo studio dell'arte calligrafica, gli scambi sulle reciproche esperienze, la collaborazione nell'organizzazione di mostre in Europa e la partecipazione ad esposizioni in Estremo Oriente.

La CEC è un'associazione a carattere culturale, aconfessionale e non ha fini di lucro.

È un'associazione che si occupa di calligrafia estremo orientale (cinese e giapponese); non è una scuola di calligrafia e, in base al proprio statuto, si prefigge i seguenti scopi:

- a) divulgare lo studio della calligrafia estremo orientale tramite la raccolta, la pubblicazione e la diffusione di informazioni e studi su quest'arte;
- b) favorire la conoscenza e la collaborazione tra i calligrafi e tra le associazioni;
- c) favorire la pratica calligrafica dei propri membri tramite l'organizzazione di manifestazioni (mostre, seminari di pratica, ecc.) in Europa e in altri continenti.

La CEC è un'associazione composta da calligrafi o associazioni che operano in Europa e l'adesione ad essa è compatibile con l'appartenenza ad altre associazioni calligrafiche. La richiesta di adesione deve essere presentata per iscritto e indirizzata al Coordinatore generale.

L'adesione alla CEC non sottostà al pagamento di alcuna quota sociale; gli associati saranno tenuti a pagare unicamente la quota partecipativa in occasione delle attività a cui decideranno di aderire.

Annualmente la CEC propone ai propri membri la partecipazione a mostre in Estremo Oriente e in Europa. In queste occasioni la scelta delle opere spetta ai diretti interessati ma la sua accettazione è soggetta alla decisione da parte del Consiglio direttivo.

Richiesta di adesione alla CEC

Nome: Cognome:

Data di nascita: Nazionalità:

Indirizzo postale:

Indirizzo e-mail:

Telefono:

Sono membro di un'associazione calligrafica: si no

(se si)

nome dell'associazione e indirizzo:

Anno d'inizio dell'attività calligrafica:

(eventualmente)

pratica calligrafica con i seguenti maestri:

.

.

Luogo e data:

Firma: